



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA



---

**Programma eventi  
“Musei in Musica”  
Sapienza Università di Roma  
Piazzale Aldo Moro 5**

---

**Sabato, 21 novembre 2015**

**INGRESSO LIBERO**

**PARCHEGGIO GRATUITO**

**INFO:**

Sapienza Università di Roma  
Settore eventi celebrativi e culturali  
Area Supporto Strategico e Comunicazione  
T (+39) 06 49910656  
[eventsapienza@uniroma1.it](mailto:eventsapienza@uniroma1.it)  
<http://www.uniroma1.it/>  
<https://web.uniroma1.it/polomuseale/musei>



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

---

**Aula Magna – Palazzo del Rettorato**  
**Concerti a cura di MuSa – Musica Sapienza**



**Ore 21.15 Orchestra MuSa Classica**

L'Orchestra MuSa Classica, diretta da Teresa Fantasia, proporrà il "Valzer" di D. Shostakovich tratto dalla jazz suite, per proseguire con brani tratti da "Lo schiaccianoci" di P. I. Ciaikovski e dalla suite "Estancia" di A. Ginastera.



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA



### **Ore 22.15 Concerto Orchestra EtnoMuSa**

L'Orchestra EtnoMuSa, diretta da Letizia Aprile, proporrà un concerto di musiche tradizionali italiane e musiche etniche internazionali, spaziando dalle serenate siciliane alle tarantelle.

### **POLO MUSEALE SAPIENZA**

**Direttore Prof. Giorgio Manzi**

**Presidente Prof.ssa Marina Righetti**

Il Polo museale Sapienza è una rete costituita da 20 musei universitari, ciascuno portatore di una propria specificità e identità culturale, di norma incardinati nei dipartimenti di rispettiva pertinenza. Essi sono dedicati alla conservazione, allo studio, alla valorizzazione e all'incremento del patrimonio materiale e immateriale derivante prevalentemente dalla ricerca scientifica e dall'attività museale didattica e divulgativa.

### **Museo di Chimica "Primo Levi"**



**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

---



**Dalle ore 20.00 alle 24.00** visite guidate

**Ore 21.30 Coro MuSa Blues:** esecuzione di musiche tratte dal repertorio Blues, Soul, Jazz, nonché dalla musica di tradizione afroamericana.

### **Museo delle Origini**



### **Musica dalla preistoria**

Quale migliore occasione di “Musei in musica” per far conoscere i più antichi strumenti musicali prodotti dall’uomo? Al Museo delle Origini saranno esposte le repliche fedeli di flauti, fischietti, rombi, tamburi in terracotta rinvenuti in siti preistorici europei.



**Alle ore 22.30 Coro MuSa Blues:** esecuzione di musiche tratte dal repertorio Blues, Soul, Jazz, nonché dalla musica di tradizione afroamericana.

**Apertura dalle ore 20.00 alle ore 24.00**

### **Museo delle Antichità Etrusche e Italiche**



#### **La vita e la musica, la morte e la musica. Gli strumenti musicali nella pittura funeraria etrusca**

Le numerose immagini tramandate dagli Etruschi, ci consentono di comprendere l'importanza che la musica ha avuto in alcuni momenti della vita e durante le molte cerimonie pubbliche celebrate da questo popolo. In occasione della manifestazione "Musei in musica 2015", presso le sale del Museo sarà possibile conoscere, attraverso gli affreschi delle tombe dipinte, gli strumenti musicali antichi ed il loro uso durante gli eventi importanti della vita degli Etruschi.

**Apertura dalle ore 20.00 alle ore 24.00**

### **Museo dell'Arte Classica – Gipsoteca**



#### **Note per gli dei e gli uomini. Scene musicali nella Grecia antica**

Il Museo accoglierà i visitatori offrendo un percorso sul tema delle rappresentazioni relative alla musica nella scultura antica guidati da studiosi di Archeologia Classica. Saranno presentate alcune tra le più note sculture



della Grecia classica quali il cosiddetto Trono Ludovisi, il cosiddetto Trono di Boston, la Base di Mantinea con Apollo e Marsia e le Muse, l'Apollo di Belvedere, il Fauno Barberini o "Invito alla danza".

**Apertura dalle ore 20.00 alle ore 24.00**

**Alle 22.30 Duo MuSa Classica** composto da Daniele Gorla (violino) e Giusi Rinaldi (pianoforte); musiche di Respighi e Mozart.

### **Museo di Geologia**



Il Museo di Geologia fu fondato nel 1873 da Giuseppe Ponzi con collezioni provenienti anche dal seicentesco Museo Kircheriano. Il Museo ospita alcune collezioni ottocentesche di marmi antichi tra le quali la prestigiosa raccolta donata da Tommaso Belli. Rocce, pannelli, modelli in gesso, strumenti e postazioni multimediali introducono ai grandi temi della geologia.

**Dalle ore 20.00 alle ore 24.00: attività ludiche per bambini e visite guidate**

**Ore 20.30 concerto Coro MuSa** diretto dal prof. Paolo Camiz.

### **Museo di Mineralogia**



Il Museo di Mineralogia fu fondato nel 1804 dal Papa Pio VII con il breve *Uberes dum menti nostrae ed* inaugurato nel 1806 nella sua prima prestigiosa sede: il Palazzo della Sapienza a Corso Rinascimento. Oltre alle collezioni storiche, che lo rendono il più importante d'Italia, dal 2009 il museo ospita numerosi cristalli e fossili giganti donati dal Comm. Primo Rovis.

**Apertura dalle ore 20.00 alle ore 24.00**

**Presso la Sala Superiore attività ludiche per i bambini e visite guidate**



**Alle ore 21.00 concerto dell'Orchestra EtnoMuSa**, direttore Letizia Aprile: tarantelle e pizziche tratte dalla tradizione popolare italiana.

### **Museo Laboratorio di Arte Contemporanea (MLAC)**



Il MLAC – Museo laboratorio di Arte Contemporanea della Sapienza Università di Roma è volto a far conoscere, promuovere, tutelare, studiare, valorizzare l'arte contemporanea internazionale rivolgendosi non soltanto agli studenti, studiosi e specialisti, ma agli artisti stessi ed al più vasto pubblico.

**Dalle ore 20.00 alle ore 24.00:** visita mostra arte contemporanea

### **Museo del Vicino Oriente**



Il Museo del Vicino Oriente, Egitto e Mediterraneo è stato realizzato come testimonianza dei risultati ottenuti sul campo da più di trenta missioni archeologiche della Sapienza in quindici diversi paesi del Vicino Oriente,



del Mediterraneo e dell'Africa durante più di cinquant'anni. Il percorso espositivo esplora, attraverso i reperti ritrovati dalle Missioni della Sapienza (originali, ma anche copie e plastici, poiché i ritrovamenti devono restare nei paesi dove "vissero" e sono stati ritrovati dagli archeologi) l'articolato e differenziato percorso formativo della civiltà mediterranea, rintracciandone le più profonde radici fino alla nascita della città, all'invenzione della scrittura e, successivamente, dell'alfabeto, alla creazione delle più antiche istituzioni culturali umane: religione, potere, economia, storia, arte e letteratura riflessi attraverso la lente dell'archeologia in una varietà di documenti e testimonianze.

**Dalle ore 20.00 alle ore 24.00: apertura e visite guidate**